



LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS DIREKTORIUS

ĮSAKYMAS DĖL FILMO INDEKSO PAGAL ŽIŪROVŲ AMŽIAUS CENZĄ SUTEIKIMO

2024 m. vasario 21 d. Nr. I – 6

Vilnius

Vadovaudamasi Lietuvos Respublikos kino įstatymo 14 straipsnio 2 dalimi, Filmų indeksavimo komisijos nuostatų, patvirtintų Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2018 m. sausio 24 d. įsakymu Nr. V – 8 „Dėl Filmų indeksavimo komisijos nuostatų patvirtinimo“ 24 punktu ir įvertinusi Filmų indeksavimo komisijos siūlymus (2024 m. vasario 16 d. Filmų indeksavimo komisijos elektroninės apklausos protokolas Nr. E2024/6):

1. S u t e i k i u šiuos filmo indeksus pagal žiūrovų amžiaus cenzą šiems filmams:
 - 1.1. „N-18“ – filmui „Meilė, melas, kraujas“ („Love Lies Bleeding“) rež. Rose Glass, gamintojas „A24 International“, JAV, Jungtinė Karalystė, 2024;
 - 1.2. „N-13“ – filmui „Nematomas draugas“ („Imaginary“), rež. Jeff Wadlow, gamintojai „Blumhouse Productions“, „Lions Gate Films“, „Tower of Babble Entertainment“, JAV, 2024;
 - 1.3. „N-7“ – filmui „Vienuolis ir ginklas“ („The Monk and the Gun“) rež. Pawo Choyning Dorji, gamintojas „Dangphu Dingphu: A 3 Pigs Production“, Lietuva, 2023;
 - 1.4. „N-16“ – filmui „Motinos instinktas“ („Mothers‘ instinct“), rež. Benoît Delhomme, gamintojai „Anton, Freckle Films“, „Mosaic“, Versus Production“, „Wheelhouse Productions“, JAV, 2024;
 - 1.5. „N-13“ – filmui „Delikventai“ („Los delincuentes“), rež. Rodrigo Moreno, gamintojai „Wanka Cine“, „Rizoma Films“, „Jaque Content“, Argentina, Brazilija, Čilė, Liuksemburgas, 2023;
 - 1.6. „N-16“ – filmui „How to Have Sex“ rež. Molly Manning Walker, gamintojai „FILM4“, „British Film Institute (BFI)“, „Heretic“, Graikija, Jungtinė Karalystė, 2023;
 - 1.7. „N-13“ – filmui „Šventasis pagrobimas“ („Rapito“), rež. Marco Bellocchio, gamintojai „IBC Movie“, „Kavac Film“, „Rai Cinema“, Italija, Prancūzija, Vokietija, 2023;

- 1.8. „N-13“ – filmui „Žalia siena“ („Zielona granica“), rež. Agnieszka Holland, gamintojas „Metro Films“, „Astute Films“, Lenkija, JAV, Prancūzija, Čekija, Belgija, Vokietija, Turkija, 2023;
 - 1.9. „V“ – filmui „M. K. Čiurlionis AI“, rež. Dirbtinis Intelektas, gamintojai Julius Zubavičius, Antanas Skučas, Lietuva, 2022;
 - 1.10. „N-7“ – filmui „Vertinimas“ rež. Laura Kazbaraitė, gamintojas MB „Feel Reel“, Lietuva, 2024;
 - 1.11. „N-16“ – filmui „Jausmų labirintai“ („Passages“), rež. Ira Sachs, gamintojai „SBS Productions“, „KNM“, Prancūzija, Vokietija, 2023;
 - 1.12. „N-16“ – filmui „Saldi rytinė pakrantė“ („The Sweet East“), rež. Sean Price Williams, gamintojas „Base 12 Productions“, JAV, 2023;
 - 1.13. „N-13“ – filmui „Kryčio anatomija“ („Anatomy of a Fall“), rež. Justine Triet, gamintojas „MK2 Films“, JAV, Jungtinė Karalystė, 2023;
 - 1.14. „V“ – filmui Ryuichi Sakamoto | Opusas („Ryuichi Sakamoto | Opus“), rež. Neo Sora, gamintojas „Film constellation“, Japonija 2023;
 - 1.15. „N-13“ – filmui „Apie sausą žolę“ („Kuru Otlar Üstüne“), rež. Nuri Bilge Ceylan, gamintojas „NBC Film“, Turkija, 2023.
2. P a v e d u Lietuvos kino centro Filmų sklaidos, informacijos ir paveldo skyriaus Filmų duomenų, informacijos analizės ir projekto administratorei Austei Jucytei paskelbti informaciją apie šio įsakymo 1 punkte nurodytiems filmams suteiktus filmo indeksus pagal žiūrovų amžiaus cenzą Filmų registre.
 3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos ikiteisminio administracinių ginčų nagrinėjimo tvarkos įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos administracinių ginčų komisijai, adresu Vilniaus g. 27, 01402 Vilnius, ar Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka – Vilniaus apygardos administraciniam teismui, adresu Žygimantų g. 2, 01102 Vilnius, per vieną mėnesį nuo šio įsakymo paskelbimo dienos Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos interneto svetainėje, adresu www.lkc.lt.

L.e.p. direktorė

Jana Mikulevič